



Kinder

Musikalische Eltern-Kind-Gruppen	56
Elementarer Musikunterricht	58
Musikalische Früherziehung	59
Elementarunterricht Rhythmus	61
Instrumentalunterricht	63
Tanz	69
Ferienprogramm	70

Gerne beraten wir Sie, welcher Kurs interessant sein könnte oder sich als weiterführender Kurs anbietet.

Fachbereichsleitung

Sprechzeit und Beratung:

E-Mail:

Tel. 089 - 41 42 47-50

Christl Mitterer

Do. 14.30 – 15.30 Uhr

cmitterer@freies-musikzentrum.de

Fax 089 - 41 42 47-60

Ferien- und Wochenendangebote sind mit einem ❁ gekennzeichnet.



Musikalische Eltern-Kind-Gruppen

Musik-, Sing- und Tanzgarten – Eltern Baby Kurs

Gemeinsam mit unseren Babys erleben wir den Spaß an Bewegung und die Erholung durch Ruhe. Wir spielen mit der Stimme, entdecken Klänge und Farben, tanzen, singen und bewegen uns zu Geschichten. Einfache Instrumente führen uns in die Welt des Hörens und Tuns. Bitte Tragehilfe mitbringen.

Gebühr für 1 Kind und 1 Elternteil, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr.

- K001 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Baby-Gr. von 3 Mon. bis 1 J. ·**
Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · **129,- €**
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 14.00 bis 14.50 Uhr

Musik-, Sing- und Tanzgarten I

Gemeinsam mit unseren Kindern erleben wir den Spaß an Bewegung und die Erholung durch Ruhe. Wir spielen mit der Stimme, entdecken Klänge und Farben, tanzen, singen und bewegen uns zu Geschichten. Einfache Instrumente führen uns in die Welt des Hörens und des Tuns.

Gebühr für 1 Kind und 1 Elternteil, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr.

- K002 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 1 bis 2 J. ·** Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · **129,- €**
15 x · Mo. · ab 5.3. · je 9.00 bis 9.50 Uhr
- K003 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 1 bis 2 J. ·** Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · **129,- €**
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 10.00 bis 10.50 Uhr

Musik-, Sing- und Tanzgarten II

Gebühr für 1 Kind und 1 Elternteil, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr.

- K004 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 18 Mon. bis 3 J. ·**
Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · **129,- €**
15 x · Mo. · ab 5.3. · je 11.00 bis 11.50 Uhr
- K005 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 18 Mon. bis 3 J. ·**
Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · **129,- €**
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 11.00 bis 11.50 Uhr

Musik-, Sing- und Tanzgarten III

Durch gemeinsames Singen, Sprechen und Tanzen regen wir unsere Kinder an, ihre Musikalität zu entdecken. Wir experimentieren mit verschiedenen Materialien, einfachen Instrumenten und nutzen die Jahreszeiten zur Inspiration.

Gebühr für 1 Kind und 1 Elternteil, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr.

- K006 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 2 bis 4 J. ·** Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · **129,- €**
15 x · Mo. · ab 5.3. · je 10.00 bis 10.50 Uhr
- K007 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 2 bis 4 J. ·** Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · **129,- €**
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

- K008 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 2 bis 4 J. ·** Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · **129,- €**
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

- K009 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 2 bis 4 J. ·** Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · **129,- €**
15 x · Do. · ab 1.3. · je 15.00 bis 15.50 Uhr

- K010 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 2,5 bis 4 J. ·** Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · **129,- €**
15 x · Do. · ab 1.3. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

- K011 · Astrid von Woyna-Schwarz · Eltern-Kind-Gr. von 3 bis 4 J. ·** Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · **129,- €**
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 15.00 bis 15.50 Uhr

Musik- und Rhythmusgarten



Singen, tanzen, trommeln, klatschen, rasseln, lauschen ...

Mit einfachen Liedern und Tänzen, rhythmischen Bewegungsspielen und Versen, die wir mit Orff'schen Schlaginstrumenten begleiten entdecken wir gemeinsam mit den Kindern die Welt der Klänge und Rhythmen. Frühe Erfahrungen mit Musik unterstützen die motorische Entwicklung, schulen die Fähigkeit, aufmerksam zu hören und erwecken vor allem die Freude unserer Kinder, sich schöpferisch auszudrücken. Für die Eltern bietet das eingängige Spielmaterial der Kurse vielfältige musikalische Anregungen für zuhause.

- K012 · Luna B. Ziegler · Kinder von 1,5 bis 3,5 Jahren in Begleitung eines Erwachsenen ·** Saal · **162,- €**
15 x · Do. · ab 1.3. · je 9.30 bis 10.20 Uhr
- K013 · Luna B. Ziegler · Kinder von 1,5 bis 3,5 Jahren in Begleitung eines Erwachsenen ·** Saal · **162,- €**
15 x · Do. · ab 1.3. · je 10.30 bis 11.20 Uhr



K014 · Luna B. Ziegler · Kinder von 1,5 bis 3,5 Jahren in Begleitung eines Erwachsenden · Kursraum 5 · 162,- €
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

Pajaritos – Musikspaß auf Spanisch

Für Kinder mit und ohne Spanischkenntnisse (jedoch mit Interesse an der spanischen Sprache).

Hier können sowohl bilingual, als auch einsprachig erzogene Kinder über Lieder und Bewegungsspiele ihren Wortschatz erweitern, die Sprache spielerisch üben oder auch ganz neu mit ihr in Berührung kommen. Der Spaß am Rhythmus, dem Singen und Bewegen wird aber auch hier im Vordergrund stehen.

Im Kurs wird überwiegend spanisch gesprochen.

Gebühr für 1 Kind und 1 Elternteil, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr.

K015 · Cecilia Bolanos · Eltern-Kind-Gr. von 2 bis 3 J. · Tanzstudio unten, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

K016 · Cecilia Bolanos · Eltern-Kind-Gr. von 2 bis 3 J. · Tanzstudio unten, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 15.00 bis 15.50 Uhr

Elementarer Musikunterricht



Musikwerkstatt

Mit allen Sinnen beschäftigen wir uns in diesem Kurs mit der Welt der Musik. Erfahren Rhythmus, Gesang, lernen Instrumente kennen, basteln, malen und ganz nebenbei wird das Hören spielerisch geschult, wird ein Fundament für musikalischen Ausdruck gelegt. Vorgaben und Fantasie der Kinder ergänzen sich zu einem musikalischen Gesamtkonzept. Die Kinder lernen, aufeinander zu hören, sich selbst einzubringen und miteinander zu spielen.

Die Kurse bauen aufeinander auf. Im dritten Kurs werden die Kinder auf das Spiel mit einem »echten« Instrument vorbereitet. Erste »Noten«, erstes Ken-

nenlernen des »richtigen« Instrumentes, kann als Vorbereitung für den im September beginnenden neuen Kurs Instrumentenkarussell dienen.

K020 · Brigitte Eggenhofer · von 3 bis 4 J. · Kursraum 7 · 162,- €
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 15.00 bis 15.50 Uhr

K021 · Brigitte Eggenhofer · von 3 bis 4 J. · Kursraum 7 · 162,- €
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

K022 · Brigitte Eggenhofer · Fortsetzungskurs · Kursraum 7 · 162,- €
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

Musik – Eine Welt wird erforscht

Musik ist überall: in Begegnungen, Geschichten, Liedern und Bewegung. Auf phantasievolle Weise machen die Kinder im Kurs erste musikalische Erfahrungen. Sie lernen spielerisch Grundlagen des Musizierens kennen: Führen/Folgen, Puls, Tonhöhen, Bodypercussion und Rhythmus. Die Kinder bekommen Instrumente vorgestellt, die sie erforschen können: Gitarre – Klavier – Flöte – Trommeln. Sie werden lernen, sich und ihre Ideen auszudrücken.

K023 · Tobias Helmlinger · 3 bis 4 J. · Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Di. · ab 6.3. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

K024 · Tobias Helmlinger · 4 bis 6 J. · Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Di. · ab 6.3. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

Musikalische Früherziehung

Musik mit Hand und Herz

NEU

Beim Experimentieren mit Tönen, Klängen, Sprache und Stimme soll den Kindern eine aktive Begegnung und Auseinandersetzung mit der Musik ermöglicht werden. Musik spricht Körper und Geist ganzheitlich an. Sie fördert die Wahrnehmung, stärkt Ausdruck und Kommunikation, regt zu Bewegung an und setzt Emotionen frei. Beim Singen und gemeinsamen Musizieren können die Kinder ihre Stimme vielfältig einsetzen, lustige, neue Lieder kennenlernen, Verse rhythmisch sprechen und entsprechende Bewegungen dazu finden. Dabei werden Sprach- und Rhythmusgefühl gestärkt.

Auf unterschiedliche Weise und mit allen Sinnen werden wir Klänge, Töne und Rhythmen erleben und selbst erzeugen. Die Kinder werden das Orff'sche Instrumentarium kennen lernen und ausprobieren. Da der Körper als Instrument jedem jederzeit zur Verfügung steht, messe ich der Körperarbeit große Bedeutung bei: Rhythmus, Bodypercussion und Tanz sind dabei wichtige Elemente. Die Kinder erleben ein abwechslungsreiches Angebot zwischen Bewegung und Ruhe, Anleitung und freiem, kreativem Tun, in dem ihre eigenen Bedürfnisse und Stimmungslagen auch genügend Raum erhalten.

K025 · Katharina Jackson · ab 3 J. · Kursraum 7 · 166,- €
15 x · Di. · ab 6.3. · je 15.30 bis 16.20 Uhr

K026 · Katharina Jackson · ab 4 J. · Kursraum 7 · 166,- €
15 x · Di. · ab 6.3. · je 16.30 bis 17.20 Uhr



Flöten, Rhythmus, Melodie und Bewegungsspiel

Mit Singen von Liedern, Trommeln und Bewegungsspielen erleben die Kinder mit spielerischer Leichtigkeit den Klang und den Puls der Musik. Trommeln auf Congas und Klein-Percussion, Sprechrhythmen, Klatschen, Stampfen, Körperrhythmik und Koordination – dadurch wird die Wahrnehmung und die Musikalität der Kinder mit viel Spaß ganz spielerisch gefördert und geschult. Ich biete das Spielen auf der Blockflöte (C-Flöte) und Singen mit der relativen Solmisation (Solveige Methode), der Tonike-do-Methode von Kodaly/Bartók an. Das schult das Gehör und die Wahrnehmung. Die Noten sind mit den entsprechenden Klanghöhen durch die Handzeichen leicht und schnell erkennbar. Die mehrstimmige Klavierbegleitung und das Hören, Singen und Spielen der Liedmelodie auf der Flöte vermittelt jedem Kind eine fundierte Erfahrung für Musikalität, Tempo und Ensembleerfahrung. Dieses Handwerk schafft für das spätere Erlernen eines Instruments eine wichtige musikalische Basis.

K027 · Marika Falk · ab 5 Jahren, Anfänger · Saal · 154,- €
15 x · Di. · ab 6.3. · je 15.00 bis 15.50 Uhr

K031 · Marika Falk · 3-4 Jahren, Fortgeschrittene · Saal · 154,- €
15 x · Di. · ab 6.3. · je 16.00 bis 16.50 Uhr

K029 · Marika Falk · ab 5 Jahren, Anfänger · Saal · 154,- €
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 15.15 bis 16.05 Uhr

K030 · Marika Falk · ab 6 Jahren, Kids mit Musikerfahrung · Saal · 154,- €
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 16.15 bis 17.05 Uhr

Pajaritos – Musikspaß auf Spanisch

Für Kinder mit und ohne Spanischkenntnisse (jedoch mit Interesse an der spanischen Sprache).

Hier können sowohl bilingual, als auch einsprachig erzogene Kinder über Lieder und Bewegungsspiele ihren Wortschatz erweitern, die Sprache spielerisch

üben oder auch ganz neu mit ihr in Berührung kommen. Der Spaß am Rhythmus, dem Singen und Bewegen wird aber auch hier im Vordergrund stehen. *Im Kurs wird überwiegend spanisch gesprochen*

K032 · Cecilia Bolanos · 4 bis 6 Jahre, ohne Eltern · Tanzstudio unten, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

The Music Hour

NEU

This class encourages children to explore and enjoy sound, rhythm and music, as well as the objects and instruments that produce them. Body percussion and singing are also important for reinforcing various musical concepts and fostering self-confidence. Children are given the opportunity to make music in solo and group situations. Playing games, setting stories and rhymes in English to music, and encountering music from various cultures and eras are fundamental to the course. *The class is taught in the English language.*

K033 · Anna Yew · 4-6 Jahre, ohne Eltern · Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 162,- €
15 x · Mo. · ab 5.3. · je 16.30 bis 17.20 Uhr

Elementarunterricht Rhythmus

Klavierspiel und Percussion

Klavier ist ein Melodie- und ein rhythmisch-percussives Instrument. Jede noch so einfache Melodie wird durch einen klaren Rhythmus getragen. Durch das Wechselspiel von Klavier/Melodie und der Trommel/Rhythmus werden Spieltechnik, Liedform, Tempowechsel, Erfassen von Zyklen und Tonhöhen gefördert. Feinmotorik und Grobmotorik ergänzen sich auf natürliche Weise und bieten den Kindern eine spielerische Abwechslung.

K040 · Marika Falk · ab 6 J., Kids mit Spielerfahrung · Saal · 166,- €
15 x · Di. · ab 6.3. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

K041 · Marika Falk · Anfänger 1 und 2, ab 5 Jahren · Saal · 166,- €
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 14.20 bis 15.10 Uhr

Durch Trommeln werden Kinder stark

Kinder sind von Trommeln fasziniert. Sie erfahren den Rhythmus als positives Erlebnis und als nonverbales Kommunikationsmittel. Die Kinder spielen Rhythmen auf großen Trommeln aus Afrika und Südamerika. Sie entdecken den Spaß an rhythmischen Bewegungen, lauten und leisen Klängen. Bei Bewegungsspielen wird der ganze Körper eingesetzt, um Rhythmus zu erleben. Durch Sprachspiele nehmen wir Bezug zum (Schul-)Alltag der Kinder. Ganz nebenbei lernen die Kinder Grundkenntnisse des Notenlesens und entwickeln ihr Körpergefühl. Ihre Aufmerksamkeit und ihre Motorik wird auf spielerische Art und Weise gefördert.

K042 · Martin Prötzel · ab 5 Jahren · Workshopraum · 162,- €
15 x · Do. · ab 1.3. · je 16.30 bis 17.20 Uhr

K043 · Tobias Helminger · ab 5 Jahren · Workshopraum · 162,- €
15 x · Di. · ab 6.3. · je 14.50 bis 15.40 Uhr



Trommelspaß

Kinder haben Lust auf Trommeln und Bewegung. Hier erleben sie spielerisch den Klang, den Puls und die Kraft der Trommel. Mit Sprachrhythmus, Liedern und Kinderreimen, Trommelsprache, Körperrhythmik, Koordination und Spieltechnik auf der Trommel (auch mit Mallets und Sticks) wird die Wahrnehmung für Rhythmus auf einfache und schnelle Art bewußt gemacht. Dieses Handwerk gibt den Kindern eine musikalische Basis für jedes Instrument, das später gespielt wird.

K044 · Marika Falk · ab 6 J. mit Rhythmuserf., auch mit Eltern · Saal · 154,- €
15 x · Mi. · ab 7.3. · je 17.15 bis 18.05 Uhr



Let's go Steely: Steelpan für Kids

Die Steelpan ist ein fantastisches Melodie-Instrument für den kinderleichten Einstieg ins selbständige Musizieren. Mit karibischen Steelpans und ihrem außergewöhnlich schönen Klang lernen ihre Kids schnell und mit Spaß, Musik zu machen. Gelehrt wird eine ganzkörperbetonte Spielweise, die auch die Konzentration fördert. Da die Steelpan im Stehen gespielt und das zweihändige Spiel von Anfang an gefördert wird, kann die natürliche Motorik auf naheliegende Art und Weise zum Rhythmusverständnis genutzt werden.

K045 · Marcos Moreno · Vorschüler · Kursraum 6 · 166,- €
15 x · Do. · ab 8.3. · je 15.00 bis 15.50 Uhr

K046 · Marcos Moreno · Kinder ab 6 J. · Kursraum 7 · 166,- €
15 x · Do. · ab 8.3. · je 17.00 bis 17.50 Uhr

Trommeln für Kinder und Erwachsene



Trommeln mit Spaß und großer Wirkung.

Kinder haben viel Spaß am Trommeln, Erwachsene auch. Was liegt näher, als es einmal miteinander zu probieren? Viel Musik mit Trommeln auf Congas, Stand-Tom und Kleinpercussion wie Rasseln, Glocken, Schlitztrommeln, Bongo, Xylophon. Klatschen, Tanzen, Bewegungsspiele. Mal gibt einer den Ton an, mal werden Aufgaben angeboten, etwas Neues erschaffen und miteinander in's Klingen gebracht. Wahrnehmung, Fein- und Grobmotorik sowie Koor-

dination werden in spielerischer Kommunikation gefördert. Mit Leichtigkeit sind Ergebnisse in erstaunlicher Schnelligkeit sicht- und hörbar.

Preis für 2 Personen, jede weitere Person zahlt die halbe Gebühr.

11HK046 · Marika Falk · von 6 bis 100 J. · Percussionraum · 98,- €
Wochenende · Sa. 28.1. und So. 29.1. · je 10.00 bis 14.30

K047 · Marika Falk · von 6 bis 100 J. · Percussionraum · 98,- €
Ferienwochenende · Sa. 14.4. und So. 15.4. · je 10.00 bis 14.30

K048 · Marika Falk · von 6 bis 100 J. · Percussionraum · 98,- €
Wochenende · Sa. 17.3. und So. 18.3. · je 10.00 bis 14.30

K049 · Marika Falk · von 6 bis 100 J. · Percussionraum · 98,- €
Ferienwochenende · Sa. 9.6. und So. 10.6. · je 10.00 bis 14.30

Instrumentalunterricht

Weitere Instrumente auf Nachfrage, wir beraten Sie gerne.

Wichtiger Hinweis zu Kursgebühren und alternativem Kursverlauf:

Die Kurse in diesem Abschnitt werden, falls nicht anders angegeben, in Kleingruppen angeboten. Falls alternative Angebote bestehen, wie z. B. Einzelunterricht, Unterricht in Gruppen mit 2 Teilnehmern, oder verkürzte Kursangebote, werden diese je Kurs genannt. Die dazu passenden Gebühren finden Sie hier:

Einzelunterr. 16 x 45 Min. · 534,- €	Einzelunterr. 8 x 45 Min. · 267,- €
Einzelunterr. 16 x 30 Min. · 356,- €	Einzelunterr. 8 x 30 Min. · 178,- €
2er-Gruppe 16 x 45 Min. · 294,- €	2er-Gruppe 8 x 45 Min. · 147,- €
2er-Gruppe 16 x 30 Min. · 196,- €	2er-Gruppe 8 x 30 Min. · 98,- €

Ab 200,- € können die Gebühren in monatlichen Raten beglichen werden.

Wichtiger Hinweis zur Buchung von Einzelunterricht und 2er-Gruppen:

In fast allen Fällen muss der genaue Verlauf von Einzelunterricht und 2er-Gruppen (Uhrzeit, Wochentag und Datum des Beginns) mit den Dozenten individuell vereinbart werden. Gerade zum Herbstsemester ergeben sich oft Veränderungen gegenüber dem Frühjahrssemester, da zum Zeitpunkt der Buchung (im Sommer) die Stundenpläne des nächsten Schuljahres natürlich noch unbekannt sind. Wir bitten Sie dennoch darum, so bald es Ihnen möglich ist (im Idealfall vor der Buchung, ansonsten danach), die offenen Punkte mit dem Dozenten zu klären und uns mitzuteilen.

Wichtiger Hinweis zur Buchung von 2er-Gruppen:

In der Unterrichtssituation zu zweit kommt die Beziehung zwischen den beiden Kindern deutlich stärker zur Geltung als in größeren Gruppen. Daher hat dieser Beziehungsaspekt bei 2er-Gruppen besondere Auswirkung auf den Unterricht. In aller Regel kann weder der Dozent noch das Freie Musikzentrum das erforderliche »matching« vornehmen – ganz offenkundig gilt das besonders dann, wenn die Kinder zum ersten Mal Unterricht beim Dozenten erhalten, er sie noch gar nicht kennt.

Daher ist das Angebot der 2er-Gruppe zuallererst so zu verstehen, dass die Eltern zweier Kinder gemeinsam die 2er-Gruppe buchen. Nur in seltenen Ausnahmefällen kann man also nur »die halbe 2er-Gruppe« buchen und darauf hoffen, dass das Freie Musikzentrum »für die andere Hälfte sorgt«.



Im Online-Buchungsformular haben wir die entsprechenden Felder vorgesehen; im gedruckten Formular ist dafür leider nicht ausreichend Platz. Falls Sie also das Print-Formular verwenden, bitte kommunizieren Sie uns – so bald es geht – den Namen des zweiten Teilnehmers und ob er/sie Ihres Wissens schon angemeldet ist oder nicht.

Einzelstunden zur Orientierung oder als Geschenk

Wenn Sie Ihr Kind ohne weitere Verpflichtung einen Unterricht ausprobieren lassen möchten oder eine Einzelstunde zur Orientierung verschenken wollen, nutzen Sie unsere Gutscheine für Einzelstunden.

Sie vereinbaren den Termin mit der DozentIn Ihrer Wahl (wir beraten Sie dabei) und Ihr Kind erhält den Unterricht. Sie gehen keine weitere Verpflichtung ein.

Die Gutscheine gelten für 45 oder 60 Minuten Einzelunterricht, egal welches Instrument oder bei welchem Dozenten (allerdings muss der Dozent Einzelunterricht anbieten). Sie kosten 36,- bzw. 48,- Euro, je nach Dauer des Unterrichts.

Konzerte der Taschenphilharmonie

An dieser Stelle möchten wir auf die außergewöhnlichen Kinder- und Familienkonzerte der »Taschenphilharmonie« aufmerksam machen. Dirigent Peter Stangel führt erzählerisch durch die Konzerte, die sich in besonderer Weise dazu eignen, Kindern die klassische Musik und ihre Instrumente näher zu bringen. Weitere Informationen und Newsletter: www.die-taschenphilharmonie.de



IKARUS – unser Instrumentenkarussell

NEU

Sechs Instrumente in einem Jahr

Dieser Kurs richtet sich an alle Kinder, die nach den ersten musikalischen Erfahrungen in der Gruppe Lust haben, ein Instrument zu lernen, aber noch nicht wissen, welches.

Innerhalb eines Jahres lernen die Kinder sechs Instrumente kennen, die einen zwar altersgemäßen, aber dennoch sehr umfassenden Einstieg in Saiten-, Blas-, Schlag- und Tasteninstrumente vermitteln. Auch die vertretenen musikalischen Richtungen sind ganz unterschiedlich. Wer auf diesem Instrumentenkarussell ein Jahr lang »mitgefahren« ist, hat eine ungewöhnlich große

Bandbreite musikalischer Ausdrucksformen kennengelernt – ein kleines »Studium Generale«, das im Interesse der Konzentration auf Instrumente nur den Gesang auslässt (zur Ergänzung eignet sich hervorragend der Kinderchor).

Die Instrumente sind: Gitarre, Geige, Blockflöte, Klavier, Schlagzeug und Steelpan. Unter der Anleitung erfahrener Dozenten können sie diese jeweils 5 Wochen lang in Ruhe beschnuppern, bestaunen, begreifen und belauschen. Gitarren und Geigen müssen für die jeweilige Unterrichtszeit ausgeliehen werden, dafür müssen Sie mit ungefähr 15 Euro zusätzlich rechnen. Adressen vermitteln wir Ihnen gerne.

Der Kurs findet über zwei Semester statt. Zahlbar auch in 10 Raten. Die Schulferien sind unterrichtsfrei. Als ergänzendes Angebot empfehlen wir Ihnen, im Anschluss den Kinderchor (s. nächster Kurs) zu buchen.

Hinweis: Der Kurs startet im Herbst 2012. Interessenten können sich schon in die Warteliste eintragen lassen, Buchung ist ab Juni 2012 möglich.

**12HK050 · Christl Mitterer, Robert Richter, Daniela Dörfler, Marcos Moreno, Ana Cernavca, Martin Prötzel · 5 · 8 Jahre · Kursraum 7 · 435,- €
30 x · Do. · ab Oktober 2012 · je 16.00 bis 16.30 Uhr**

Kinderchor

Für Kinder mit Interesse an Gesang: wir wollen spielerisch durch Bewegung, Rhythmus, Gesang, Tanzen und Sinnesaufgaben die Freude am Singen und an der Musik entdecken.

**K051 · Barbara Uhrig · ab 5 J. · Saal · 42,- €
15 x · Do. · ab 8.3. · je 16.30 bis 17.00 Uhr**

Querflöte für Kinder

Hier lernt ihr alles, was Ihr fürs Querflötenspiel und das Musizieren mit dem Instrument braucht: Notenlesen für das Spielen kleiner Stücke, Rhythmen umsetzen, die verschiedenen Töne auf der Querflöte greifen, den Lippenansatz, eine gute Atemtechnik und hilfreiche Körperhaltung und natürlich Spaß haben am gemeinsamen Spielen.

Der Unterricht findet außer Haus in der Nähe des Freien Musikzentrums in Haidhausen statt. Termine nach persönlicher Vereinbarung mit der Dozentin. Erfragen Sie bitte die Telefonnummer der Dozentin im Büro.

K052 · Luna B. Ziegler · ab 8 J. Anfänger und Fortgeschrittene · außer Haus · Gebühr s. S. 63

Sopranblockflöte – Zweiergruppe

Die Blockflöte – das klassische »Einstiegsinstrument«. Relativ schnell erlernen die Kinder erste einfache Lieder und können auch bald selbsterfundene Musik spielen. Dabei wird die Atemtechnik und die Feinmotorik von Zunge und Fingern geschult. Musik- und Notenlehre, rhythmische Bewegung und viel Spaß machen jede Unterrichtsstunde spannend.

**K053 · Christl Mitterer · ab 4 Jahren · Kursraum 7 · Gebühr s. S. 63
Donnerstag · Termine nach Vereinbarung**

Klavier – Einzelunterricht

Schwerpunkt des Unterrichts: Das Erlernen technischer und musikalischer Grundkenntnisse sowie das Entdecken (neuer) individueller Ausdrucks- und



Gestaltungsmöglichkeiten. Wichtige Ausgangspunkte hierfür sind Förderung der Vorstellungskraft und das Erleben in der Bewegung. Je nach Veranlagung und persönlichem Wunsch steht entweder freies oder notengebundenes Spiel im Vordergrund.

K054 · Andrea Florin · Kursraum 5 · Gebühr s. S. 63

Termine nach Vereinbarung

K056 · Doris Merk · ab 4 J. · Kursraum 4 · Gebühr s. S. 63

Mittwoch · Termine nach Vereinbarung

K057 · Barbara Uhrig · ab 5 J. · Kursraum 2 · Gebühr s. S. 63

Donnerstag und Freitag · Termine nach Vereinbarung

K058 · Ana Cernavca · Kursraum 4 · Gebühr s. S. 63

Mittwoch und Donnerstag · Termine nach Vereinbarung

Geige – Einzelunterricht

Hier stehen Spieltechnik und fundiertes Erlernen der Grundlagen des Violinspiels im Vordergrund (Haltung, Bogenführung, Hand- und Fingerstellung beim Greifen, Intonationssicherheit, Tonstudien, Einführung in das Lagen-spiel etc.). Erarbeitung von Originalliteratur.

K060 · Doris Merk · ab 5 J. Anfänger und Fortgeschrittene · Kursraum 4 · Gebühr s. S. 63

Mittwoch · Termine nach Vereinbarung

Geige – Einzelunterricht

Schwerpunkt: Technische und musikalische Grundkenntnisse sowie das Entdecken (neuer) individueller Ausdrucks- und Gestaltungsmöglichkeiten. Wich-



tige Ausgangspunkte hierfür sind Förderung der Vorstellungskraft und das Erleben in der Bewegung. Je nach Veranlagung und persönlichem Wunsch steht entweder freies oder notengebundenes Spiel im Vordergrund.

K061 · Markus Tschan · ab 5 J. Anfänger und Fortgeschrittene · Kursraum 3 · Gebühr s. S. 63

Mittwoch · Termine nach Vereinbarung

Violoncello – Anfängerkurs

Bereits mit 5 bis 6 Jahren kann man mit dem Cellounterricht beginnen. In diesem Kurs wird die spielerische Freude der kleinen Schüler am instrumentalen Lernen in die Gestaltung des Unterrichts einbezogen. Die technischen Grundlagen des Cellospiels werden am Beispiel kleiner, kindgerechter Musikstücke erlernt. Der Kurs richtet sich natürlich auch an ältere Kinder und Jugendliche, die das Cellospiel erlernen wollen. Ziel dieses Kurses ist es, den jungen Cellisten eine fundierte technische und musikalische Spielweise zu vermitteln.

K062 · Gudrun Borchmeyer · ab 5 J. Anfänger und Fortgeschrittene · Percussionraum · Gebühr s. S. 63

Freitag · Termine nach Vereinbarung



Gitarre – das leichte Spiel

Hast Du Lust Gitarre zu spielen, zu singen und nebenbei leicht die Noten zu lernen? Dann bist Du bei mir ganz richtig! Ich werde Dich in die Grundlagen des Melodiespiels, des Rhythmus und der Liedbegleitung einführen.

K063 · Elisabete Carvalho-Loichinger · ab 6 J. · Kursraum 1 · Gebühr s. S. 63

Mi. und Do. · Termine nach Vereinbarung

Ring frei zur 1. Gitarrenrunde

Willst du deinen Lieblingssong auf der Gitarre spielen und dich selbst begleiten wenn du deinen Song singst? Hier lernst du tolle Grooves zu spielen mit denen du deine Zuhörer begeisterst. Egal ob du fetzige Rockriffs anschlagen, melodische Balladen zupfen oder coole Soli spielen willst – Rhyth-



mus ist alles! Von Pop bis Rock, von Country bis Blues. Du lernst nicht nur die Akkorde, sondern vor allem was man damit macht.

K070 · Robert Richter · ab 8 J., Anfänger · Percussionraum · 216,- €
15 x · Do. · ab 1.3. · je 16.45 bis 17.30 Uhr

Gitarre – Einzelunterricht

K072 · Robert Richter · Percussionraum · Gebühr s. S. 63
Termine nach Vereinbarung

Gitarre – Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Ein leichter Einstieg in das Gitarrenspiel für Anfänger. Du kannst klassische Gitarre wählen, Liedbegleitung oder Blues (auch Fortgeschrittene).

K069 · Axel Gottwald · ab 9 J. · Kursraum 3 · Gebühr s. S. 63
Do und Fr · Termine nach Vereinbarung

Keyboard Einzelunterricht

Durch die große Anzahl von Sounds und dem Drum-Computer ergeben sich mit dem Keyboard viele Möglichkeiten, Lieder aus aller Welt mit viel Spaß zu erlernen! Mit musikalischen Grundkenntnissen gelingt der Einstieg noch leichter: anhand der Lieblings-Songs erlernen die SchülerInnen nur die wichtigen Akkorde, Töne und Fingersätze, die sie für den neuen Song benötigen. Wir erarbeiten spielerisch die Grundlagen, um in einer Band mitzuspielen und behalten dabei auch die eigenen Fertigkeiten stets im Auge.

K073 · Johannes L. M. Bauer · Anf., ab 8 J. · Workshopraum · Gebühr s. S. 63
Mo. · Termine nach Vereinbarung

Auf das Schlagzeug, fertig, los! – 4er-Gruppe

Durch eine ganzheitliche Vorgehensweise lernen die Kinder, ihr Rhythmusgefühl auf dem Schlagzeug auszudrücken. Zum einen bekommen die kreativen Ideen der SchülerInnen ihren Raum, zum anderen werden Grundrhythmen geübt. Das Zusammenspiel mit anderen macht Spaß und steht hier im Vordergrund. Dabei wird die Achtsamkeit gelernt, aufeinander zu hören. Grundlagen der Stocktechnik und des Notenlesens werden auf spielerische Art und Weise beigebracht.

K075 · Martin Prötzel · ab 6 J. · Workshopraum · 155,- €
15 x · Do. · ab 1.3. · je 14.15 bis 15.00 Uhr

K076 · Martin Prötzel · ab 6 J. · Workshopraum · 155,- €
15 x · Do. · ab 1.3. · je 15.00 bis 15.45 Uhr

Drum-Set für Kids – Einzelunterricht

Trommeln macht Spaß!

Von den ersten Grundlagen bis hin zum Doublebassgewitter, hier werden spielerisch Technik, Noten lesen, Groove und vor allem »Musik machen« näher gebracht.

K077 · Tobias Helmlinger · ab 6 J. · Drumstudio · Gebühr s. S. 63
Do · Termine nach Vereinbarung

Schlagzeug – Einzelunterricht oder 2er-Gruppe

Grundlegende Einführung in das Schlagzeugspiel. Alle Stilrichtungen. Notenkenntnisse werden vermittelt. Für Anfänger und Fortgeschrittene.

K078 · Susanne Russek · ab 8 J. · Workshopraum · Gebühr s. S. 63
Mi und Fr · Termine nach Vereinbarung

K079 · Susanne Russek · ab 8 J. · Drumstudio · Gebühr s. S. 63
Mi und Fr · Termine nach Vereinbarung

Schlagzeug – 2er-Gruppe

Hier werden wichtige Basisrhythmen und die technischen Grundlagen des Schlagzeugspiels vermittelt. Eine grundlegende Einführung in Notenkenntnisse findet ebenfalls statt. Jedes Kind wird einzeln am Drum-Set unterrichtet, das Gelernte wird im gemeinsamen Spiel erprobt.

K083 · Jürgen Schneider · Drumstudio · 207,- €
15 x 30 min. · Termine nach Vereinbarung

Schnupperkurs Cajon



Cajon, das ist die zur Zeit absolut angesagte Holzkiste, auf der wir sitzen und mit verschiedenen Schlagtechniken die coolsten Grooves spielen können. Von Rock, Pop über HipHop bis Afro ist alles möglich.

K092 · Susanne Russek · 8 bis 12 Jahre · Workshopraum · 31,- €
Ein Vormittag · Sa. · 24.3. · 10.00 bis 12.00 Uhr

Tanz für Kinder



Kreativer Tanz

Wir arbeiten sehr spielerisch mit Geschichten und Bildern, ihr erlebt und erweert eure tänzerischen Fähigkeiten. Gleichzeitig üben wir unsere Koordination, unsere körperlichen und musikalischen Fertigkeiten, unsere Ausdrucksmöglichkeiten und Fantasie. Ihr übt euch einzeln darzustellen und auch im gemeinsamen Tanz. Wollt ihr zudem Spaß haben, euch viel bewegen und mal austoben? Dann ist dieser Kurs genau richtig! Na, Lust bekommen? Ich freue mich auf euch!

K109 · Ashraf Schumanyas · 3 bis 4 J. · Tanzstudio unten, Max-Weber-Pl. 2 · 114,- €
15 x · Mo. · ab 27.2. · je 14.45 bis 15.15 Uhr

K110 · Ashraf Schumanyas · ab 4 Jahren · Tanzstudio unten, Max-Weber-Pl. 2 · 129,- €
15 x · Mo. · ab 27.2. · je 15.25 bis 16.15 Uhr

K111 · Ashraf Schumanyas · ab 6 J. · Tanzstudio unten, Max-Weber-Pl. 2 · 129,- €
15 x · Mo. · ab 27.2. · je 16.25 bis 17.15 Uhr



Breakdance

Hier erlernt ihr von einem international bekannten Tänzer die Grundschritte der Breaker und ihre speziellen Figuren wie Freezes, Styles und Moves. Zum Programm gehört Electric Boogie und Robot Dance mit seinen »mechanischen« Bewegungen. Breakdance heißt aber auch Akrobatik mit Saltos und Spins – Drehungen auf Händen, Schulter oder sogar auf dem Kopf (Head Spin). Ihr trainiert eure Körperbeherrschung und studiert eigene Choreographien ein.

K118 · Aloun Phetnoi · ab 8 Jahre, Anfänger und Fortgeschrittene · Tanzstudio oben, Max-Weber-Pl. 2 · 120,- €
13 x · Mo. · ab 5.3. · je 15.00 bis 16.00 Uhr



Faschingsferien

Drum Power – Ferienkurs



In diesem Kurs werdet ihr verschiedene Trommeln und andere Percussioninstrumente wie Congas, Bongos, Surdos, Agogos, Kuhglocke, Tambourin usw. kennen lernen. Gemeinsam begeben wir uns dann auf eine musikalische Weltreise mit den tollsten Rhythmen. Du wirst bestimmt deinen eigenen Lieblingsgroove finden oder ihn sogar in der Gruppe »selber bauen«.

K901 · Susanne Russek · 8 bis 12 Jahre · Percussionraum · 48,- €
Ferienblock 2 Tage · Do. 23.2. · Fr. 24.2. · je 10.00 bis 12.00

Pfingstferien

Vom Liederbuch zum Rockstar



Hast Du Lust in einer Band zu spielen, weißt aber nicht wie? Hast Du früher Kinderlieder gespielt oder gesungen, möchtest jetzt aber angesagte Musik machen? Dann komm und mach mit! Du kannst alle Instrumente einer Rockband ausprobieren, falls Du dich noch nicht für eines entschieden hast. Gemeinsam lernen wir E-Gitarre, E-Bass, Keyboard und Schlagzeug kennen und gründen Deine »erste Band«.

Alle Instrumente, Sängerinnen und Sänger willkommen. Instrument bitte bei der Anmeldung angeben. Voraussetzung: mindestens 1 Jahr Praxis am Instrument.

K903 · Martin Prötzel · Workshopraum · 83,- €
Ferienblock 4 Tage · Mo. 2.4. · Do. 5.4. · je 10.30 bis 12.30

KALIMBA – Klassiker aus Mosambik und Simbabwe



In ca. 10 Minuten kann jedes Kind die Grundspielarten des »Daumenklaviers« erlernen! Mit pentatonischer, also 5-Ton-Stimmung auf E-B-G-D-A können wir leicht die Kombinationen für lustige Songs erlernen, und anschließend die Rhythmik einfließen lassen. Ideal auch für Begleitung mit Percussion.

K905 · Johannes L. M. Bauer · Kinder ab 6 J. mit Begleitung · Kursraum 5 · 92,- €
Ferienwochenende · Sa. 4.8. und So. 5.8. · je 10.00 bis 13.00

Schnupperkurs Cajon



Cajon, das ist die zur Zeit absolut angesagte Holzkiste, auf der wir sitzen und mit verschiedenen Schlagtechniken die coolsten Grooves spielen können. Von Rock, Pop über HipHop bis Afro ist alles möglich.

K909 · Susanne Russek · 8 bis 12 Jahre · Percussionraum · 31,- €
Ferien, ein Vormittag · Sa. · 26.5. · 10.00 bis 12.00 Uhr

Songwriting Workshop – lass uns ein Lied schreiben



Die Kinder entwickeln mit Hilfe des Coachs einen Song. Zuerst schreiben sie gemeinsam eine Melodie mit einem Text. Anschliessend üben sie den Song und nehmen die Ideen auf eine CD auf. Die Kinder erhalten so einen Einblick in die musikalische Welt und können dabei selbst schöpferisch tätig sein. Gleichzeitig entdecken sie ihre Innenwelt und lernen, dieser freudvoll durch Text, Melodie und Gesang Ausdruck zu verleihen. *Alle Instrumente, Sängerinnen und Sänger willkommen. Instrument bitte bei der Anmeldung angeben.*

K910 · Christian Nukwami Krüger · Percussionraum · 125,- €
Ferienblock 3 Vormittage · Di. 29.5. · Do. 31.5. · je 10.00 bis 13.00

Sommerferien

Vom Liederbuch zum Rockstar



Hast Du Lust in einer Band zu spielen, weißt aber nicht wie? Hast Du früher Kinderlieder gespielt oder gesungen, möchtest jetzt aber angesagte Musik machen? Dann komm und mach mit! Du kannst alle Instrumente einer Rockband ausprobieren, falls Du dich noch nicht für eines entschieden hast. Gemeinsam lernen wir E-Gitarre, E-Bass, Keyboard und Schlagzeug kennen und gründen Deine »erste Band«.

Alle Instrumente, Sängerinnen und Sänger willkommen. Instrument bitte bei der Anmeldung angeben. Voraussetzung: mindestens 1 Jahr Praxis am Instrument.

K925 · Martin Prötzel · Workshopraum · 83,- €
Ferienblock 4 Tage · Mo. 3.9. · Do. 6.9. · je 10.30 bis 12.30



Lernen Sie die
Kunst der Berührung,
vom Shiatsu im Familien- und
Freundeskreis, bis zu Shiatsu in der
professionellen Praxis, berufsbegleitend
und in entspannter Atmosphäre.

Shiatsu

Am E.S.I. arbeiten 20 Lehrerinnen und Lehrer
in mehreren europäischen Ländern zusammen.
Unser Abschlußdiplom wird von den nationalen
Shiatsu-Verbänden anerkannt. Lassen Sie sich unsere
Broschüre zusenden, und lernen Sie uns kennen!

Europäisches Shiatsu Institut München
Freystrasse 4 · 80802 München · Tel. 089 / 34 86 73 · www.shiatsu.de



ars musica - der Musikladen
Di-Fr 10-19 Sa 10-14 Uhr geöffnet
Lindwurmstraße 201 in 80337 München
Seltene Instrumente, Reparaturen, An-/Verkauf
Tel. 089/57089730 www.ars-musica-muenchen.de
email: info@ars-musica-muenchen.de